

포스트극장

1. 일반 정보 General Information				
			비고 Remarks	
이름 Name	관명 Name of Theatre	포스트극장		
	극장명 Name of Auditorium	포스트극장		
주소 Address	주소 Address	서울시 마포구 와우산로 148 지하1층		
	우편번호 Zip Code	04059		
	시 City	서울		
	도/주 Province/State			
	국가 Country	대한민국		
일반 General	개관일 Opened on	1992년		
	설계자 Designed by	공간 SPACE		
	증개축 Renovation	-		
	운영 주체 Governing Body	창무예술원		
	상주공연단 Resident Company	창무회		
	극장형식 Type of Auditorium	<input type="checkbox"/> 프로시니엄 Proscenium		
		<input checked="" type="checkbox"/> 상자형 Black Box		
		<input type="checkbox"/> 돌출형 Thrust		
		<input type="checkbox"/> 원형 In-the-Round		
		<input type="checkbox"/> 가변형 Variable		
<input type="checkbox"/> 기타 Another Type				
객석규모 Capacity	120석			
객석형태 Type of Seating	장방형(수납식 객석)			
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82		
	지역번호 Prefix/Area Code	02		
	대표전화 General Phone	337-5961		
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://www.changmuartcenter.com		
	이메일 Email	changmuart@naver.com		
비고 Remarks				

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone

		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장총괄	임재이	1	337-5961	335-0484	
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	박진형		337-5961	335-0484	
	무대감독 Stage Manager	박진형		337-5961	335-0484	
	장치감독 Stage Carpenter	이광성		337-5961	335-0484	
	무대기계 Stage Machinery	박진형		337-5961	335-0484	
	조명감독 Lighting Director	이광성		337-5961	335-0484	
	음향감독 Sound Director	이광성		337-5961	335-0484	
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress	-				
소품실장 Prop Master/Mistress	-					
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	-				
	매표소 Box Office	-				
	물품보관소 Cloak Room	-				
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) Administrator	김매자	1	337-5961	335-0484	
	기획팀 Planning Team	제서영	1	337-5961	335-0484	
	홍보팀 Publicity/Marketing Team	제서영	1	337-5961	335-0484	
	관리팀 Management Team	-				
	공연장운영팀 House Management Team	-				
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	-				
	반입구 Loading Dock	-				
	구내식당 Canteen	-				
	공연자 휴게실 Green Room	-				
	악단 휴게실 Musician's Lounge	-				
	주차관리실 Parking Lot Office	-				
	연습실 Rehearsal Room	-				
비고 Remarks						

3. 대관자 사무실 Production Office

사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks	대관자 사무실 없음(대관자 요청시 극장 인터넷 이용가능)			

4. 작업 방침 Working Policy

		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	10:00	12:30	
	중식 Lunch Time	12:30	13:30	
	오후 P. M.	13:30	17:00	
	석식 Dinner Time	17:00	18:00	
	야간 Night Time	18:00	22:00	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-		
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용시 극장측과 협의 후 결정 무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시			
비고 Remarks				

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby

좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	120석
	2층 2nd Floor	-
	3층 3rd Floor	-
	오케스트라피트 Orchestra Pit	-
	장애인석 Handicapped Seats	-
	보조객석 Portable Chairs	20석(보조방석)
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Opening Time	공연 20분전(대관자와 협의하에 변경가능)
	입석방침 Standing Room Policy	불가
	지각입장방침 Late Seating Policy	불가
	사진촬영 방침 Photographing Policy	불가
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	주최측 제작
로비 Lobby	매표소 Box Office	1층 건물입구 정면
	물품보관소 Cloak Room	매표소에서 물품보관가능
	디스플레이 방침 Display Policy	지정된 위치에 부착가능(배너, 포스터)
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	2호선 홍대입구 5번출구 도보 8분 2호선 신촌역 8번출구 8번, 9번 마을버스 혹은 도보 10분
	버스 by Bus	가서버스-273 지서버스-7011 마을버스-8,9번
	자가운전 by Car	약도 참조
주차 Parking	주차용량 Capacity	불가
	주차비 방침 Parking Fee	불가
	주차 방침 Parking Policy	관객용 주차장 없음
비고 Remarks	물품보관함 없음	

6. 그래픽 Graphics and Display					
인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	-			
	약도 Map	첨부 Attached			
	티켓양식 Ticket Form	-			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	-			
설치물 Display Material		위치 Location	규격 Size (mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placard				
	현판 Marquee	-			
	대형포스터 Poster	-			
비고 Remarks	극장 고유 로고 현재 제작 중				

7. 분장실 Dressing Rooms									
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
		B3층	무대 뒤쪽	20		○	-	-	분장대, 의자, TV, 냉온수기, 가스히터, 소파, 테이블, 옷걸이
비고 Remarks			극장자료 보관소, 나선형 계단으로 무대와 연결						

8. 연습실 Rehearsal Rooms										
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks
비고 Remarks			대관팀 사용 불가							

9. 의상실 Wardrobe									
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
비고 Remarks			의상실 없음						

10. 반입구 Loading Dock

		비고 Remarks	
위치(무대기준) Location from Stage	무대 좌측(SL) 객석 출입구		
위치(도로기준) Location from Street	홍대정문에서 신촌 방향 우측 극장 출입구		
차량 크기 Size of Truck			
반입단 너비 Loading Platform Width	-		
반입단 높이 Loading Platform Height	-		
조절식 반입판 Load Leveler	-		
경사로 Ramp	-		
반입문 크기 Loading Door Size (mm)	W1450 X H2200		
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)	-		
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W1080 X H2200	
	문장실로 to Dressing Room	W800 X H2030	
	오케스트라피트로 to Pit	-	
	조종실로 to Control Booth	W760 X H2010	
장비 Facilities	규격 Size (mm)	수량 Q'ty	
	대차 Dolly	-	
	지게차 Fork Lift Truck	-	
반입구 관리자 Security Guard (전화) (Phone)	박진형		
반입구 방침 Loading Policy	-		
비고 Remarks			

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator

위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
비고 Remarks	화물 엘리베이터 없음						

12. 장치 보관 Scenery Storage

위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
비고 Remarks	장치보관 장소 없음			

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions

		단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width Center Line from	프로시니엄아치 to Proscenium	-	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-	
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-	
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	4300	도면참조
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Side-stage	-	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	-	
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	4300	도면참조
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Side-stage	-	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	-	
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	-	
장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	-		
깊이 (영점선부터) Depth Line from Zero	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	8300	무대 #1 끝막레일선- 뒷벽선
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	-	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	-	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	-	
	하늘막 to Cyclorama	-	
	면막선 to Curtain Line	-	
	첫 라인세트 to First Line Set	-	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	-	
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	-	
	무대 앞선 to Front of Stage	-	
피트 앞선 to Front of Pit	-		
높이 (영점면부터) Height Zero Plane from	프로시니엄아치 to Proscenium	-	
	포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height	-	
	포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height	-	
	그리드 상면 to Top of Grid	-	바닥~캐워크-4300
	그리드 하면 to Underside of Grid	-	바닥~천장-6260
	그리드 상부 공간 to Height above Grid	-	
	장치봉 상한고 Max. Batten out Height	-	
	장치봉 하한고 Min. Batten in Height	-	
	무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery	-	
	무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery	-	
	무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery	-	
	뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Gallery	-	
	뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height	-	
	무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling	-	
	무대지하실 바닥 to Trap Room Floor	-	
객석 바닥 to Audience Level	0		
무대방향 Stage Direction	중심선 Center Line	무대 양쪽 벽간을 이등분한 선	
	영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일	
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.	
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽	
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽	
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽	
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽	
비고 Remarks			

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule

번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/파이프 Truss or Pipe	자동방 식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
비고 Remarks		파이프 직경 Pipe Diameter : 40mm 그리드형 장치용 M= 수동(Manual), P = 전동(Power driven)								

15. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery

승강무대를 본무대로 하는 조합 Elevator-based Stage Machinery									
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel	이동시간 Travel Time	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks	
회전무대를 본무대로 하는 조합 Turntable-based Stage machinery									
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel	이동시간 Travel Time	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks	
비고 Remarks		하부 무대기계 없음							

16. 프로시니엄 Proscenium

프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width	높이 Height	두께 Depth
		-	-	-
비고 Remarks		프로시니엄 없음		

17. 무대 바닥 Stage Floor

		비고 Remarks
마감 Finish	댄스플로어	W2000
재질 Material	단풍나무	
두께 Thickness (mm)	32	30(단풍나무)+2(댄스플로어)
색상 Color	흑색	
경사비율 Slope Stage Floor	-	
옆무대 바닥 Side Stage Finish	-	옆무대 없음
비고 Remarks		

18. 무대감독석 Stage Manager's Desk

		비고 Remarks
위치 Location	-	
인터컴 시스템 Intercom System	-	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	-	
비고 Remarks	무대감독석 없음	

19. 오케스트라피트 Orchestra Pit

비고 Remarks	오케스트라피트 없음	

20. 덧마루 Platform

비고 Remarks	덧마루 없음	

21. 보유 막장치 Stock Soft Goods

	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	없음				
다리막 House Legs	없음				
흑막 House Blacks	없음				
사막 Scrims	없음				
끌막 Draw Curtain	없음				
막봉 Bottom Pipes	없음				
비고 Remarks					

22. 기타 보유 장비 Miscellaneous

		규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors			
	영사스크린 Screens			
	후면투사실 Rear Projection Booth			
	리어스크린 Rear Projection Screen			
	자막투사기 Supertitle Projector			
	자막 스크린 Supertitle Screen			
	투사기 Projectors			
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	3500	1	LS형
	유압사다리 Man Lifts	-		
	댄스플로어 Dance Floor	W2000 X L9000		무대바닥 전면
	발레바닥 Sprung Floor	-		
	버팀대 Stage Braces	-		
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-		
	피아노 Piano	-		
	태극기 National Flag	-		
	자막 표시기 Supertitle Display	-		
	테크테이블 Tech Table	-		
	소품테이블 Prop Table	-		
	응급약품 First Aid Kit	있음		
비고 Remarks				

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information							비고 Remarks
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	ETC					
	모델명 Model	INSIGHT 48/96					
	선택사양 Option 1						
	선택사양 Option 2						
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	512채널(60채널 사용 가능)					
	외부인 조작여부 Equipment may be operated by technicians of visiting company			<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
	비고 Remarks						
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	영화조명					
	모델명 Model						
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w		
		60	2000			60채널 사용가능	
	자유회로 Free Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w		
외부장비 연결 여부 Can be Connected on Board Visiting Company			<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No			
여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections			<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No			
보조전원 공급시설 Road Company Switch	위치 Location	수 Quantity	허용전류 w	연결방식 Type	거리(무대까지) to Stage (m)		
	-	-	-	-	-		

24. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory

형식 Type	용량 w	상호 Brand	수량 Quantity	각도 Angle	비고 Remarks
E.R.S Profile Shakespeare	650	ALTMAN	1	30	
E.R.S Profile Shakespeare	650	ALTMAN	1	40	
E.R.S Profile Shakespeare	650	ALTMAN	6	50	
Plano Convex Spot Light	650	영화조명			
E.R.S Profile Source Four	750	ETC			
E.R.S Profile Source Four	750	ETC			
E.R.S Profile Source Four	750	ETC			
Source Four Par	750	ETC			
Fresnel Spot Light	650	영화조명	14		
Par Can 64 Light	1000	영화조명	12(CP62)		
Par Can 64 Light	1000	영화조명	2(CP61)		
비고 Remarks					

25. 음향 Sound

음향조정실 Control Room System

	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	YAMAHA MG16XU	Mono 10 STERAO 6	Group 2 Stereo 1	1	

	형식 Type	제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks
효과기 Effects /Out Board Equipment	Digital Signal Processor			
재생장비 Reproduction Devices / Recorder / Editor	Compact Disc Player	DENON DND4500MK2	1 (2CD 1USB)	USB MP3만가능
	Usb Deck		1	

객석 Auditorium System

무대 스피커 House Speaker

위치 Location	Main Speaker(Front of House Ceiling/Hanging)Left		Main Speaker(Front of House Ceiling/Hanging)Right	
제조사 Manufacturer / 모델 Model	JBL / prx 415		JBL / prx 415	
수량 Quantity	1		1	
Moveable	No		No	
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	samson		
	수량 Quantity	1		
	Detachable	No		
연결 Connection	Output from	MG16XU / 출력 3		
	Re-patchable			
고정 프로세서 Connected Processor	Type			
	모델 Model			

위치 Location		
제조사 Manufacturer / 모델 Model		
수량 Quantity		
Moveable		
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	
	수량 Quantity	
	Detachable	
연결 Connection	Output from	
	Re-patchable	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	
	모델 Model	

25. 음향 Sound

창고 Storage

	형식 Type	제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
스피커 Speaker	Passive				
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	TOA/ WT-4800	1	
		Transmitter	TOA/ WM-4300	1	Pin
		Receiver			
	Handheld				
유선 마이크 Wired Microphones		SHURE/ SM 58	1		
마이크 스탠드 Mic. Stand	Boom 'T' Type		1		
	Boom 'I' Type				
	Gooseneck (Low)		1		
기타장비 Miscellaneous	Reel Deck				
인터콤 Intercom	-				
멀티패치 Multi Patch					
전력 Electric Power	음향조정실 Control Room 220V 50A				
비고 Remarks					

26. 서비스 정보 Special Services		
		비고 Remarks
병원	신촌 연세 병원 337-7582	
약국		
숙박		
식당		
편의점 (잡화)	세븐일레븐(홍대교연점) 333-8589	
택시 (콜)		
응급차	119	
극장 편의시설		

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등

Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose, and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accommodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.